

**PROGRAM EDUKACJI
ROZWIJAJĄCEJ
„ ZDOLNY PIERWSZAK”
REALIZOWANY W KL. IC
W ROKU SZK. 2022/23**

**AUTOR:
KATARZYNA ŚWIERCZYŃSKA**

WSTĘP

Program „Zdolny Pierwszak” został opracowany zgodnie z nową podstawą programową dla klasy pierwszej i jest skorelowany z treściami zawartymi w programie nauczania dla pierwszego etapu edukacji.

Program ten będzie realizowany na zajęciach edukacji rozwijającej w klasie I c w roku szkolnym 20122/23.

CELE PROGRAMU

- rozwijanie wyobraźni
- kształcenie uwagi, spostrzegawczości i pamięci
- wzbogacanie biernego i czynnego języka ucznia
- kształtowanie sprawności w zakresie mówienia
- rozwijanie logicznego myślenia
- zdobywanie wiadomości o otaczającym świecie
- pokonywanie nieśmiałości
- rozwijanie sprawności manualnej
- rozwijanie ogólnych zdolności poznawczych i zainteresowań
- kształcenie poprawności językowej
- rozwijanie umiejętności wyrażania emocji
- rozwijanie umiejętności pracy w grupie
- kształtowanie aktywności
- nabieranie pewności w działaniu

PROCEDURY OSIĄGANIA CELÓW

Osiąganie założonych celów wymaga stosowania różnorodnych metod i form pracy z uczniami.

Metody: ćwiczenia praktyczne, wycieczki, obserwacja, pokaz, pogadanka, aktywizujące,

Formy: grupowa, zbiorowa, indywidualna,

TREŚCI PROGRAMOWE	OSIĄGNIĘCIA UCZNIA
•Komunikowanie się w języku ojczystym -mówienie: wypowiadanie się na temat utworów literackich, własnej działalności, zaobserwowanych zjawisk, ilustracji, filmów, muzyki; stawianie pytań, układanie odpowiedzi, dialogów, -<u>prowadzenie rozmów</u> z rówieśnikami, osobami dorosłymi, -<u>sluchanie:</u> wypowiedzi innych, treści utworów literackich, filmów, piosenek -<u>czytanie:</u> wyrazów, zdań, wierszyków głośno i cicho,	- wzbogacanie słownictwa, formułowanie poprawnych wypowiedzi, kultura mówienia, śmiałość w wypowiadaniu swoich myśli i odczuć, - uważne słuchanie z zainteresowaniem, w skupieniu, życzliwe nastawienie do rozmówcy, -koncentrowanie uwagi, czytanie wyraziste, płynne, radość z samodzielnego czytania

-pisanie: kreślenie elementów literopodobnych i liter, zapisywanie wyrazów i zdań.	tekstów, -estetyka i dokładność pisania, znajomość liter alfabetu i kształtne pisanie,
•Komunikowanie się w języku pozawerbalnym -mowa gestów i ruchu: odgrywanie scenek, reakcja na sygnały, ilustrowanie ruchem muzyki, przedstawianie przedmiotów, uczuć, -mowa barw: rozpoznawanie kolorów, barwy podstawowe, kontrasty, kolory w przyrodzie, -mowa dźwięków: określanie nastroju wyrażanego muzyką, słuchanie dźwięków otoczenia, znajomość piosenek,	-rozumienie treści wyrażonej gestem, umiejętne przedstawienie ruchem wybranych treści, -rozpoznawanie i nazywanie podstawowych kolorów, znajomość kontrastu bieli i czerni, rozumienie kolorów w przyrodzie, -wrażliwość na muzykę i umiejętne jej słuchanie, śpiewanie wybranych piosenek.
•Schematyczne ujmowanie rzeczywistości - położenie w przestrzeni - nazywanie kierunków np.: góra- dół, do przodu- do tyłu, za- przed, blisko- daleko, - klasyfikowanie, grupowanie figur według wyróżnionej cechy -posługiwanie się liczbą: zapisywanie cyfr, wykonywanie działań, rozwiązywanie zadań tekstowych, -pomiar: nazywanie dni tygodnia, pór roku, miesiące, mierzenie długości, określanie czasu na różnych zegarkach.	-rozumienie i nazywanie kierunków w przestrzeni, rozwijanie wyobraźni przestrzennej, - rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych, - znajomość znaków matematycznych, poprawne obliczanie działań, logiczne myślenie, -znajomość nazw dni tygodnia, pór roku, miesiące, dokonywanie pomiaru wybraną miarą, odczytywanie pełnych godzin.

•W społeczności szkolnej -bycie uczniem: wyrażanie swoich myśli, nabywanie umiejętności, aktywne uczestnictwo w zajęciach, -bycie kolegą: współpraca grupie, prowadzenie rozmów, respektowanie reguł, - członek społeczności lokalnej: poznawanie najbliższego otoczenia.	-śmiało wyrażanie swoich myśli, systematyczne nabywanie umiejętności korzystania z różnych źródeł wiedzy, zdobywanie umiejętności radzenia sobie z problemami, -zgodna współpraca w grupie, prowadzenie kulturalnych rozmów, radzenie sobie w różnych sytuacjach, -znajomość najbliższej okolicy.
•Poznanie przyrody -obserwowanie przyrody: nasłuchiwanie jej odgłosów, badanie dotykiem, wzrokiem.	-rozwijanie spostrzegawczości i innych zmysłów, -aktywne prowadzenie obserwacji.
•Potrzeby dziecka -wyróżnianie części ciała, odkrywanie własnych możliwości, -bezpieczne zachowanie się w różnych sytuacjach.	-nazywanie części ciała, -odkrywanie możliwości poszczególnych części ciała, -bezpieczne zachowanie się podczas zabaw i nauki, w domu i na ulicy.
•Korzystanie z urządzeń -obsługa magnetofonu, telefonu -korzystanie z różnych przedmiotów np.: nożyczki, dziadek do orzechów, pudełko.	-prawidłowa obsługa, magnetofonu, telefonu, -właściwe wykorzystanie przyborów szkolnych i różnych przedmiotów.
• Działalność artystyczna -plastyka: wykonywanie różnorodnych prac plastycznych, -muzyka: śpiewanie piosenek, słuchanie	-wyrażanie swoich odczuć w formie plastycznej, wykonywanie starannych, estetycznych prac,

muzyki, ilustrowanie ruchem.	-śpiewanie piosenek, ilustrowanie ruchem słuchanych utworów,
•Wyszukiwanie informacji -oglądanie filmów edukacyjnych, przyrodniczych, -korzystanie z albumów, książek, czasopism.	-zdobywanie wiadomości z różnych źródeł

TEMATYKA ZAJĘĆ

1. RAZEM RAŻNIEJ

-zabawy ze śpiewem ,praca w grupie.

2. ZABAWA W KOLORY

-rysowanie, malowanie, wydzieranie; kolory tęczy-kiedy powstaje, jak wygląda , nazywanie kolorów, zagadki np. jaki to kolor-ma go liść wiosną , jaki kolor kojarzy ci się z ciepłem, ze słońcem, narysuj : „smutny, śmieszny, wesoły, ulubiony, groźny” kolor.

3. .ZACZAROWANY DYWAN

-wykonanie płaskiego modelu dywanu z papieru, ozdabianie szlaczkami (elementy literopodobne), opowiadanie jak wygląda, co potrafi, pisanie literek, cyferek, rysowanie kredkami.

4. GDZIE TA JESIEŃ?

-nazwy pór roku, cechy charakterystyczne, stawianie pytań, udzielanie odpowiedzi - przyjmowanie roli PANI JESIENI , obserwowanie zmian w otoczeniu.

5. CO TRZESZCZY W ZEGARKU?

-wizyta u zegarmistrza, rodzaje zegarków, odczytywanie pełnych godzin, wiersz „Zegary”, wykonanie modelu zegarka z papieru.

6. ROZMOWA Z KRASNOLUDKIEM

-lektura „Z przygód krasnala Hałabały”, odrysowywanie, wycinanie sylwety krasnala, komponowanie stroju wg. własnego pomysłu, rozmowa z krasnałem- np. stawianie pytań- gdzie mieszka, co lubi robić, jaką porę roku lubi najbardziej, czy chodzi do szkoły; wcielanie się przez ucznia w postać krasnala.

7. ZABAWA W KOLORY

-rysowanie, malowanie, wydzieranie; kolory tęczy-kiedy powstaje, jak wygląda , nazywanie kolorów, zagadki np. jaki to kolor-ma go liść wiosną , jaki kolor kojarzy ci się z ciepłem, ze słońcem, narysuj : „smutny, śmieszny, wesoły, ulubiony, groźny” kolor.

8. PO NITCE DO KLĘBKA

-puzzle, zadania z treścią, zagadki, wymień wyrazy na daną literę, dni tygodnia – wiersz Jana Brzechwy - „Tydzień”, rozpoznawanie ptaków , ssaków, drzew w otoczeniu, na ilustracjach, Jaka to piosenka ?- rozpoznawanie po słowach, melodii, domino, ciągi liczbowe- dodawanie i odejmowanie.

9. JAŚ WĘDROWNICZEK

-lektura pt. „Jaś Wędrowniczek”, spacer po okolicy, obserwacje przyrodnicze z wykorzystaniem lup.

10. MAM MARZENIE

-malowanie farbami, opowiadanie, kończenie zdań: Gdybym mógł, to..., Kiedyś na pewno....

Chciałbym..., Moim marzeniem jest....

11. CO BY BYŁO GDYBY

-opowiadanie; odgrywanie scenek- do klasy wszedł król, na drzewach rosły słodycze, wszyscy zamieniliśmy się w krasnoludki itp.; wypowiedzi, wiersz J. Tuwima-„Gdyby ‘’.

12. W ŚWIECIE ZWIERZĄT I ROŚLIN

-oglądanie filmów edukacyjnych, albumów ze zwierzętami, słuchanie informacji, kolorowanie rysunków konturowych, obrysowywanie szablonów, wycinanie sylwet zwierząt.

13. W CO ZAMIENIĆ KARTKĘ PAPIERU?

-wydzieranki ,składanki, kulki-rzuty do celu, obrazki, kartki- kamyki-chodzenie po nich, proste orgiami.

14. MOGĘ CIĘ NAUCZYĆ

-pomyśl, co umiesz najlepiej, czego możesz nas nauczyć.

15. JA TEŻ POTRAFIĘ...

-klasnąć, podskoczyć ,zaśpiewać ,napisać, policzyć ,narysować.

16. CHCIAŁBYM SIĘ DOWIEDZIEĆ

-stawianie pytań: -czego nie wiem? , co mnie interesuje?: gromadzenie pytań o podobnej tematyce, szukanie odpowiedzi.

17. CO UKRYŁO SIĘ W PIOSENCE?

-słuchanie piosenek, relacjonowanie treści, ilustrowanie ruchem, obrazkiem.

18. SPOTKANIE Z LEKTURĄ

-głośne czytanie dzieciom książek wybranych przez nich samych i nauczyciela. -słuchanie, dzielenie się wrażeniami.

19. SOKOLE OKO

-puzzle, rozsypanka wyrazowa, literowa, sylabowa, obserwacje przyrodnicze, zabawa- co się zmieniło.

20. ZAGADKI MĄDREJ GŁÓWKI

-rozwiązywanie zagadek, rebusów, itp

PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW

Po zakończeniu zajęć uczeń:

- posiada bogatszy zasób słownictwa
- wypowiada się poprawnie zdaniami
- ma większą wiedzę ogólną
- odważnie zabiera głos
- w różny sposób wyraża emocje
- ma bogatszą wyobraźnię
- chętnie wykonuje różnorodne prace plastyczne
- potrafi współpracować w zespole
- ma wiadomości o najbliższym otoczeniu
- jest pewny w działaniu
- pracuje aktywnie

- jest sprawniejszy manualnie
- jest bardziej uważny na zajęciach

EWALUACJA

Przedstawiony program ma dać uczniom możliwość zdobywania wiadomości i umiejętności, rozwijania własnej osobowości.

Obrazem osiągniętych celów będą:

- systematyczny udział w zajęciach
- zaangażowanie i zainteresowanie uczniów
- zmiana zachowania uczniów
- osiągane wyniki w nauce

Narzędziami zastosowanymi w ewaluacji będą:

- - obserwacja
- - analiza dokumentów szkolnych- osiągnięcia dydaktyczne