

Program zajęć rozwijających z zakresu edukacji polonistycznej i kulturalnej

I. Program przeznaczony jest dla uczniów klasy 2a szkoły podstawowej. Będzie realizowany w wymiarze jednej godziny tygodniowo, przez cały rok szkolny 2022/2023 i kontynuowany w kolejnym roku szkolnym.

Jego celem jest rozwijanie zainteresowań humanistycznych, poszerzenie wiedzy o kulturze i doskonalenie sprawności komunikowania się. Zadaniem programu jest utrwalenie i poszerzenie wiedzy i umiejętności z języka polskiego, a także rozwój indywidualnych zainteresowań. Wybrane formy pracy oraz dobór odpowiednich ćwiczeń przyczyni się do dobrego przygotowania uczniów do dalszej nauki, rozbudzi motywację do pracy i do pokonywania trudności.

II. CELE OGÓLNE:

Ugruntowanie wiedzy zdobytej na lekcjach edukacji wczesnoszkolnej.

Poszerzanie wiadomości i umiejętności uczniów z wybranych dziedzin języka polskiego.

III. CELE SZCZEGÓŁOWE:

Doskonalenie umiejętności korzystania ze słowników, encyklopedii, Internetu oraz programów komputerowych.

Kształcenie umiejętności posługiwania się określonymi formami wypowiedzi.
(objętych programem nauczania).

Poszerzanie wiedzy o kulturze (film, teatr, literatura).

Kształtowanie postaw szacunku do dziedzictwa kultury.

Utrwalenie i rozszerzenie wiadomości i umiejętności z zakresu nauki o języku i ortografii.

Zachęcenie do podejmowania prób własnej działalności literackiej.

Wdrażanie do samodzielnego i twórczego rozwijania własnych zdolności i zainteresowań.

Kształtowanie umiejętności pracy w grupie; rozwijanie odpowiedzialności za podjęte działania jednostkowe.

Wdrażanie do samodzielnego poszukiwania potrzebnych informacji i materiałów.

Aktywizowanie ucznia do udziału w inscenizacjach, dyskusjach, konkursach, uroczystościach szkolnych, wycieczkach do kina, teatru.

IV. TREŚCI NAUCZANIA

1.Praca z literaturą popularnonaukową:

- Prezentacja wybranych słowników.

- Ćwiczenia w korzystaniu z odpowiedniej literatury.

2. Rozszerzenie wiadomości z zakresu literatury pięknej:

- najważniejsze terminy literackie (objęte programem nauczania).

3.Wiadomości i umiejętności z zakresu gramatyki i ortografii:

- Części mowy: rzeczownik, przymiotnik, czasownik, przysłówki.

- Fonetyka: głoski, litery, zmiękczenia.

- Ćwiczenia słownikowo –frazologiczne.

- Ortografia i interpunkcja: zakres użycia wielkiej i małej litery, pisownia wyrazów z rz i ż, pisownia wyrazów z ch i h, pisownia wyrazów z u i ó, pisownia „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami, przysłówkami i czasownikami.

- Rozwiązywanie krzyżówek i rebusów ortograficznych.

- Rozwiązywanie skomplikowanych zadań gramatycznych.

4. Wiadomości z dziedziny teatru i filmu:

- Opracowanie słownika teatralnego.

- Obejrzenie sztuki teatralnej (wyjazd do teatru).

- Opracowanie słownika filmowego.
- Obejrzenie ekranizacji filmowej (wyjazd do kina).

5. Próby własnej twórczości literackiej, zastosowanie wszystkich form wypowiedzi pisemnej objętych programem nauczania:

- zaproszenie, ogłoszenie,
- pozdrowienia, życzenia,
- opis,
- charakterystyka,
- opowiadanie,
- list,
- pisanie własnych wierszy.

V. METODY I FORMY REALIZACJI PROGRAMU

Program ma za zadanie poszerzenie wiadomości i umiejętności zdobytych na lekcjach. Osiągnięcie oczekiwanych wyników zależy w dużej mierze od stosowania różnorodnych metod i form pracy. Nadrzędną ich cechą jest przygotowanie uczniów do ciągłego samokształcenia i podejmowania wysiłku intelektualnego. Stosowane metody i techniki pracy powinny angażować uczniów emocjonalnie, budzić motywację i zainteresowania, uczyć samodzielnego myślenia, wdrażać do sprawnego posługiwania się polszczyzną w mowie i piśmie, zachęcać do efektywnego porozumiewania się i podejmowania działań we współpracy z innymi, uwrażliwić na potrzeby drugiego człowieka.

Wymienione w programie cele zostaną osiągnięte przez:

1. Stosowanie różnorodnych metod, przede wszystkim metod i technik aktywizujących uczniów, między innymi:

- dramy,
- projektu,
- burzy mózgów,
- praktyki pisarskiej,
- techniki uczenia się we współpracy (różne formy pracy w grupach).

2. Wprowadzanie różnorodnych ćwiczeń, takich jak:

- przepisywanie, pisanie z pamięci, pisanie ze słuchu,
- wyjaśnianie pisowni wyrazów, stosowania interpunkcji,
- uzupełnianie zdań i tekstów z lukami,
- praca ze słownikami,
- uzupełnianie i układanie krzyżówek,
- układanie i zapisywanie rymowanek i wierszyków,
- redagowanie dłuższych form wypowiedzi,
- dobieranie właściwych wyrazów,
- wyjaśnianie znaczenia związków wyrazowych,
- łączenie wyrazów w związki wyrazowe,
- ćwiczeń gramatycznych,
- praca z komputerem,

3. Zastosowanie różnorodnych i atrakcyjnych środków dydaktycznych.

4. Wdrażanie do samokontroli pisanych tekstów.

5. Udział w konkursach.

6. Wycieczki.

7. Pozytywne motywowanie ucznia do aktywnego udziału w zajęciach.

VI. PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW

Uczeń po zrealizowaniu programu nabędzie umiejętności w zakresie:

- znajomości zasad ortograficznych i interpunkcyjnych,
- wzbogacenia słownictwa czynnego i biernego,
- konstruowania dłuższych form wypowiedzi,
- sprawnego posługiwania się różnorodnymi słownikami,
- wykorzystywania Internetu oraz programów komputerowych jako źródła cennych i łatwo dostępnych informacji,
- przygotowania informacji na określony temat,
- wzbogaci swą wiedzę z zakresu nauki o języku, literatury i kultury,
- aktywnego uczestnictwa w zajęciach,
- chętnego udziału w konkursach.

VII. OCENIANIE UCZNIÓW

Praca i osiągnięcia ucznia nie będą podlegały ocenie punktowej. Celem zajęć jest rozbudzanie kreatywności, zapалу dzieci do rozwoju i poszukiwania wiedzy, motywacji, dlatego ocena będzie miała charakter pochwały ustnej lub pisemnej.

VIII. METODY EWALUACJI PROGRAMU

Ewaluacja obejmuje:

- obserwowanie uczniów w czasie zajęć,
- udział w konkursach,
- wytwory pracy (literackie i plastyczne),
- gromadzenie materiałów do gazetki klasowej prowadzonej w formie tablicy tematycznej.

Opracowanie i realizacja:
Monika Janusz