

Program zajęć rozwijających dla uczniów klasy I a edukacji wczesnoszkolnej

„Czytam, maluję i eksperymentuję...”

Rok szk. 2022/2023

Program przygotowany jest w oparciu o aktualną podstawę programową kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych oraz program edukacji wczesnoszkolnej dla klas I-III szkoły podstawowej autorstwa prof. Jadwigi Hanisz. Przeznaczony jest dla uczniów klasy 1a. Realizowany będzie podczas zajęć rozwijających w zakresie jednej godziny tygodniowo przez cały rok szkolny. Program ma na celu wspieranie ogólnego rozwoju dzieci, wychodzenie naprzeciw potrzebom ucznia oraz naukę poprzez zabawę. Łączy on różne elementy edukacji.

Cele ogólne:

Stymulowanie ogólnego rozwoju dzieci.

Nabywanie i rozwijanie umiejętności czytania.

Nabywanie umiejętności sprawnego pisania oraz umiejętności prawidłowego posługiwania się narzędziem pisarskim.

Zaspokajanie naturalnej potrzeby tworzenia, wyzwalanie ekspresji twórczej, wspieranie kreatywności dzieci poprzez działania plastyczne.

Wspieranie ciekawości i samodzielności uczniów poprzez stosowanie zabaw twórczych z elementami eksperymentowania.

Budowanie pozytywnego nastawienia wobec szkoły.

Cele szczegółowe:

Doskonalenie percepcji słuchowej i wzrokowej.

Usprawnienie procesów analizy i syntezy wzrokowej.

Rozwijanie i doskonalenie procesów syntezy i analizy słuchowej.

Doskonalenie nauki czytania sylab, wyrazów, zdań.

Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.

Doskonalenie orientacji w schemacie własnego ciała.

Usprawnianie koordynacji wzrokowo – ruchowej,

Udoskonalenie sprawności manualnej.

Ćwiczenie koncentracji uwagi.

Rozwijanie zdolności i zainteresowań.

Rozbudzanie i rozwijanie naturalnej ciekawości dzieci i ich chęci poznawania otaczającej rzeczywistości.

Stwarzanie warunków do samodzielnego doświadczania, eksperymentowania i prowadzenia obserwacji oraz podejmowania prób analizowania i wyciągania wniosków na podstawie przeprowadzonych badań.

Rozwijanie wyobraźni twórczej i kreatywności dziecka.

Zaspokajanie naturalnej potrzeby tworzenia i aktywności plastycznej w zakresie eksperymentowania z różnymi materiałami, narzędziami i technikami plastycznymi, nabywania doświadczeń i polisensorycznego poznawania stymulującego rozwój dziecka.

Rozwijanie samodzielności, wzmacnianie poczucia sprawczości i wiary we własne możliwości.

Doskonalenie umiejętności współpracy w grupie.

Wdrażanie uczniów do przestrzegania ustalonych zasad.

Metody pracy:

metoda praktycznego działania

metoda słowna

metoda pogładowa

metody aktywizujące

Formy pracy:

praca indywidualna

praca zbiorowa

praca zespołowa

Treści programowe:

- Ćwiczenia percepcji słuchowej, pamięci słuchowej, różnicowanie dźwięków:
 - ćwiczenia słuchu fonematycznego, ćwiczenia prawidłowego przeprowadzenia syntezy i analizy głoskowej i sylabowej wyrazów, analiza zdań na słowa z jednoczesnym stukaniem lub klaskaniem, liczenie sylab w słowach, tworzenie wyrazów od danej głoski.

- Usprawnianie funkcji analizatora wzrokowego i orientacji przestrzennej:
 - ćwiczenia na materiale konkretnym, dobieranie par jednakowych obrazków, wyszukiwanie różnic między obrazkami;
 - ćwiczenie na materiale obrazkowym, dzielenie obrazków na mniejsze części, ponowne ich łączenie, różnicowanie kształtów literopodobnych;
 - ćwiczenie w oparciu o materiał literowy, wyszukiwanie w tekście podanych liter, różnicowanie liter.

- Usprawnianie funkcji percepcyjno- motorycznych.
Usprawnianie koordynacji wzrokowo-ruchowej i sprawności manualnej:
 - kształtowanie orientacji przestrzennej i orientacji w schemacie własnego ciała;
 - ćwiczenia angażujące rozległe grupy mięśniowe;
 - kształtowanie drobnych ruchów dłoni i palców, wydzieranie, wycinanie, nawlekanie, lepienie, kopiowanie rysunków;
 - ćwiczenia manualne, usprawniające małe ruchy ręki: dłoni, nadgarstka i palców.
 - ćwiczenia manualne poprawiające grafikę pisma, pisanie w tunelu, pisanie po śladzie, pisanie w powiększonej, a następnie tradycyjnej liniaturze.

- Kształtowanie i usprawnianie czytania i pisania.
Poznanie i utrwalanie obrazu graficznego liter i cyfr;
Tworzenie, czytanie i pisanie liter, sylab, wyrazów (dwusylabowych, wielosylabowych, z sylab otwartych, zamkniętych), zdań.
Układanie wyrazów z ruchomego alfabetu.
Praca nad płynnością i poprawnością czytania.

Czytanie indywidualne, zespołowe, głośne i ciche krótkich tekstów przewidzianych dla klasy pierwszej.

Wykształcenie umiejętności cichego czytania ze zrozumieniem:

- dobieranie lub samodzielne układanie podpisów do obrazków;
- uzupełnianie luk w wyrazach.

- Wykonywanie prac plastycznych z wykorzystaniem rozmaitych narzędzi (pędzel, patyk, gąbka, palce, materiały przyrodnicze), wielu materiałów, łączonych materiałów, łączonych technik plastycznych.
Wykonywanie i lepienie z różnych mas plastycznych.

- Zaplanowane eksperymenty:

1. Tęcza na talerzu
2. Burza w szklance wody
3. Chemiczne jojo
4. Malowanie na mleku
5. Wulkan
6. Ciecz nienewtonowska
7. Hodowla kryształów
8. Sztuczny śnieg
9. Tańczące rodzyнки
10. Gumowe jajko

Oczekiwane efekty:

Uczeń:

- Poprawnie dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów.
- Czyta sylabami i w miarę możliwości całościowo.
- Rozumie samodzielnie przeczytany krótki tekst.
- Zna i poprawnie zapisuje wszystkie litery.
- Potrafi poprawnie przepisać krótki tekst z uwzględnieniem prawidłowego kształtu, proporcji i łączenia
- Potrafi samodzielnie ułożyć i poprawnie zapisać krótką wypowiedź.
- Potrafi poprawnie nauczyć się krótkich tekstów na pamięć.
- Potrafi w miarę możliwości zapanować nad stresem związanym z czytaniem i pisanem.
- Samodzielnie i pod kierunkiem nauczyciela wykonuje proste eksperymenty, dokonuje obserwacji podejmuje próby analizowania swoich obserwacji i wysnuwa wnioski na ich podstawie.
- Śmiało i twórczo podchodzi do wszelkich propozycji działań plastycznych.
- Odczuwa zadowolenie ze swojej działalności.

Ewaluacja:

Obserwacja dzieci podczas działań.

Wystawy prac wykonanych podczas działań.

Rozmowy z dziećmi nt. przeprowadzonych doświadczeń.

Ankieta badająca poziom zadowolenia uczniów.

Ewaluacja będzie prowadzona na bieżąco podczas realizacji programu.

Uwagi:

W zależności od predyspozycji dzieci, środków dydaktycznych a także możliwości czasowych i organizacyjnych program może być modyfikowany.

Monika Koprowicz-Waszczyk