

**PRZEDMIOTOWE
ZASADY OCENIANIA
Z PLASTYKI**

obowiązujące w roku szkolnym 2017/2018

**Zespół Szkolno-Przedszkolny
w Halinowie**

**SZKOŁA PODSTAWOWA
im. Kornela Makuszyńskiego**

Obszary aktywności podlegające ocenie

Obowiązkowe prace plastyczne z lekcji

Aktywność na zajęciach

Wiadomości ogólnoplastyczne- wiedza teoretyczna

Zaangażowanie i wysiłek wkładany w wykonywane prace

Dodatkowe prace plastyczne

Udział w konkursach plastycznych

Wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Ogólne kryteria i zasady oceniania

1. Skala ocen i ogólne zasady wystawiania stopni są zgodne z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania ;
2. Każdy uczeń w ciągu semestru powinien otrzymać minimum 3 oceny;
3. Ocena jest zindywidualizowana i zależna od możliwości ucznia, jego zaangażowania oraz postępów;
4. W stosunku do ucznia, u którego stwierdzono trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym wynikającym z programu nauczania, nauczyciel jest zobowiązany, na podstawie pisemnej opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej poradni specjalistycznej, obniżyć wymagania programowe;
5. Prace plastyczne powinny być wykonywane samodzielnie;
6. Niedokończone prace uczniów po uzgodnieniu z nauczycielem może dokończyć samodzielnie w domu i oddać na następnych zajęciach. Nie przyniesienie pracy w terminie skutkuje oceną niedostateczną. Po dostarczeniu pracy w terminie dwóch tygodni uczeń otrzymuje drugą ocenę obok oceny niedostatecznej.
7. Przy ocenie prac plastycznych nauczyciel podaje informację zwrotną, w której omawia poprawne elementy pracy oraz wskazuje błędy dając możliwość dalszej pracy nad zadaniem plastycznym.
8. Każdy uczeń może być nieprzygotowany do zajęć dwa razy w semestrze (brak materiałów potrzebnych do zajęć, zeszytu z pracą domową). Nieprzygotowanie odnotowywane jest w dzienniku jako „np.” Za każde następne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
9. Uczeń może otrzymać „-”, w trakcie zajęć lekcyjnych za pracę na lekcji, gdy nie pracuje z materiałem wskazanym przez nauczyciela. Uczeń może uzyskać maksymalnie trzy minusy, a za każdy następny brak pracy na lekcji otrzymuje ocenę niedostateczną.
10. Uczniowie za aktywny udział w zajęciach otrzymują plusy, które może wymienić na ocenę : 10+ ocena celująca, 7+ ocena bardzo dobra, 5+ ocena dobra, 3+ ocena dostateczna, 2+ ocena dopuszczająca.
11. Jeżeli uczeń był nieobecny na zajęciach w ciągu dwóch tygodni powinien nadrobić zaległości;
12. Ocenie podlegają:
 - prace plastyczne wykonywane na zajęciach;
 - kartkówki, sprawdziany, odpowiedź ustna bądź praca domowa, zeszyt;
 - ponadprogramowe prace plastyczne lub inne formy aktywności związane z przedmiotem (konkursy, wystawy).

13. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowej oceny za wykonanie pracy nadobowiązkowej (przy wcześniejszym ustaleniu z nauczycielem), za udział w konkursach plastycznych oraz wykazanie szczególnego zainteresowania przedmiotem (np. recenzje z obejrzanych wystaw);
14. Każdy uczeń jest zobowiązany do prowadzenia zeszytu przedmiotowego;
15. Materiały do wykonywania prac uczniowie organizują we własnym zakresie.
16. Jeżeli z powodu braku materiałów plastycznych uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, nauczyciel wyznacza inne (podobne) ćwiczenie dla ucznia na lekcji. W domu uczeń wykonuje pracę w zadanej technice.
17. O ocenie semestralnej i rocznej decydują oceny cząstkowe, nie są one jednak średnią arytmetyczną wszystkich ocen, jej podstawą są wyniki odpowiedzi ustnych, prac plastycznych oraz odzwierciedla pracę ucznia, przede wszystkim jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć, wiedzę, umiejętności i systematyczność.

Ocena wiedzy i umiejętności stanowi złożony proces oraz wymaga indywidualnej analizy możliwości twórczych każdego ucznia. Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:

- a) poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
- b) przygotowanie do lekcji,
- c) jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
- d) zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,
- e) aktywność podczas pracy na lekcjach,
- f) wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu,
- g) podstawową umiejętność opisu dzieła sztuki,
- h) biegłość w posługiwaniu się technikami plastycznymi,
- i) znajomość terminologii plastycznej,
- j) znajomość zastosowania technologii informacyjno-komunikacyjnej do poszerzania wiedzy i umiejętności z plastyki,
- k) postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki,
- l) podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- m) umiejętność poszukiwania własnych rozwiązań.

18. Prace plastyczne oceniane są wg. ustalonych każdorazowo zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności prace są oceniane za:

- zgodność z tematem,
- bogactwo treści,
- wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki),
- trafność obserwacji,
- samodzielność,
- staranność wykonania,
- możliwości ucznia i jego wkład pracy
- postępy ucznia

19. Przewidywana roczna (semestralna) ocena klasyfikacyjna może być podwyższona, jeżeli uczeń uczestniczy w kole zainteresowań, dotrzymuje terminów oddawania prac, systematycznie przynosi prace dodatkowe, sumiennie podchodzi do obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

20. W ocenianiu bieżącym stosuje się różne formy i metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych, a ich waga i znaczenie przy ustalaniu ocen klasyfikacyjnych są określone w Przedmiotowych Zasadach Oceniania zgodnie z zasadami:

1) wagę 1 (kolor czarny w dzienniku elektronicznym) mają oceny cząstkowe za:

- a. aktywność na lekcji lub jej brak;
- b. pracę w grupach;
- c. zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń;
- d. przygotowanie do lekcji lub jego brak;
- e. zadanie domowe;
- f. wykonanie pomocy dydaktycznej, praca na rzecz szkoły;
- g. przygotowanie w domu i prezentacja referatu, projektu;
- h. kartkówka;
- i. odpowiedź ustna;
- j. miejsce laureata w klasowych i szkolnych konkursach.

2) wagę 2 (kolor czerwony w dzienniku elektronicznym) otrzymują oceny za:

- a. praca klasowa, test z całego działu;
- c. test semestralny i roczny;
- d. miejsce laureata w konkursie gminnym;
- f. prace pisemne, plastyczne oraz komputerowe i inne wykonane samodzielnie,

3) wagę 3 (kolor zielony w dzienniku elektronicznym) otrzymują oceny za:

- a. miejsce laureata w konkursie o zasięgu powiatowym lub szerszym;

Kryteria ocen semestralnych i rocznych:

niedostateczny

- uczeń ma bardzo duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają naukę na wyższym poziomie
- nie wykonuje zadań plastycznych i teoretycznych
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć
- ostentacyjnie wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu

dopuszczający

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, jednak umożliwiające uzyskanie niezbędnej, podstawowej wiedzy w ciągu dalszej nauki
- jest często nieprzygotowany do zajęć
- jest mało aktywny na zajęciach
- prace praktyczne wykonuje niedbale, nie angażuje się w nie

dostateczny

- opanował podstawowe umiejętności i wiadomości
- wykazuje się aktywnością na zajęciach
- czasem jest nieprzygotowany do zajęć
- wykonuje prace plastyczne, choć nie zawsze dba o ich estetykę
- podejmuje się poprawy ocen niedostatecznych

dobry

- opanował treści programowe
- stosuje zdobyte wiadomości w sytuacjach typowych
- jest aktywny na zajęciach
- jest przygotowany do zajęć
- chętnie podejmuje działalność twórczą na lekcjach
- czasem podejmuje się dodatkowych zadań

bardzo dobry

- opanował pełny zakres treści programowych
- przenosi zdobyte wiadomości na inne dziedziny
- wykazuje dużą aktywność na zajęciach
- jest zawsze przygotowany do lekcji
- chętnie podejmuje się działalności twórczej na zajęciach, oraz podejmuje się dodatkowych zadań
- wykonał wszystkie prace obowiązkowe
- bierze udział w szkolnych konkursach plastycznych

celujący

- spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, ponad to:
- wykazuje zainteresowanie przedmiotem
- systematycznie podejmuje się zadań dodatkowych
- posiada osiągnięcia w konkursach plastycznych

Milena Chróścik